



Filmy nejsou zadarmo: Úvod do autorského práva

JUDr. Aleš Kout

Ostrava, 25.11.2008



Autorské právo (copyright)



- ✓ Autorské právo je upraveno v autorském zákoně (zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským ve znění pozdější předpisů)
- ✓ Autorské právo chrání autorská díla a nároky jejich tvůrců
- ✓ Chráněnou hodnotou je intelektuální přínos (informace, vzrušení, estetická hodnota, dojetí, zábava apod.)
- ✓ Filmové pirátství zasahuje zejména do práv výrobců zvukově obrazových záznamů – filmových producentů

Znaky:

- ✓ **Neformálnost:** není třeba registrace v rejstříku ani označení značkou copyright ©
- ✓ **Výlučnost:** založeno na výlučné dispozici autora s jeho dílem, jen on má právo rozhodnout, jakým způsobem bude s jeho dílem nakládáno

Práva související s právem autorským a jiná práva:

- Právo k výkonu výkonného umělce (např. herec, zpěvák)
- Právo výrobců zvukových záznamů (hudba)
- Právo výrobců zvukově obrazových záznamů (film)
- Právo rozhlasových a televizních vysílatelů
- Jiná práva (např. právo pořizovatele databáze)



Autor díla a jeho práva



1) osobnostní (morální) § 11 AZ

vztahují se přímo k osobě autora, nelze se jich vzdát či je převést, zánik smrtí

- ✓ právo rozhodnout o zveřejnění svého díla
- ✓ osobovat si autorství nebo zveřejnit jméno pod pseudonymem nebo anonymně
- ✓ právo na nedotknutelnost svého díla
- ✓ postmortální ochrana (osoby blízké, PO sdružující autory, kolektivní správce)

2) majetková (licenční) § 12

trvají za života autora a 70 let po jeho smrti, jsou předmětem dědictví

- ✓ právo autora své dílo užít v původní nebo jiným zpracované či jinak změněného podobě, samostatně nebo v souboru či ve spojení s jinými prvky
- ✓ udělit jiné osobě svolení k výkonu tohoto práva
- ✓ právo na odměnu při opětovném prodeji originálu díla uměleckého
- ✓ právo na odměnu v souvislosti s rozmnožováním díla pro osobní potřebu



Výjimky a omezení autorského práva



Autorské právo je výlučné; výjimky a omezení práva autorského lze uplatnit jen **v zákonem stanovených zvláštních případech**:

- ✓ **Bezúplatné zákonné licence** (užití na základě zákona bez nutného souhlasu autora a placení odměny):
 - Citace
 - Užití v rámci občanských a náboženských obřadů, školních představení
 - Katalogová licence
 - Knihovní licence
 - Úřední a zpravodajská licence
 - Licence pro zdravotně postižené
 - Licence pro dočasné rozmnožování
- ✓ **Volné užití** (pro nekomerční osobní potřebu fyzických osob a vnitřní potřebu právnických osob)

Ani tyto výjimky však nesmějí být uplatněny v rozporu s běžným užitím autorských děl anebo na škodu zájmům autorů.



Volné užití (§ 30)



Užití díla pro osobní potřebu FO nebo vnitřní potřebu PO (s výjimkou notových materiálů) včetně zhotovení jeho rozmnoženiny
=> soukromé užití (rodina či osoby blízké)

Podmínky volného užití:

- ✓ Zveřejněné dílo
- ✓ Není dovoleno obcházet technické prostředky ochrany práv
- ✓ Kopii si zhotovuje ten, jehož vlastní osobní potřebě má a bude sloužit
- ✓ Účel a užití výhradně k osobní nebo vnitřní potřebě; jinak nutný souhlas nositele práva
- ✓ **Výjimky:** Software, databáze, architektonická stavba, camcording

Je zakázáno odstraňovat nebo měnit elektronickou informaci o správě práv k dílu a takto „upravené“ dílo užívat



Následky porušení autorského práva



- **Občanskoprávní odpovědnost** na základě autorského zákona

(zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským)

- ✓ náhrada způsobené škody; místo skutečně ušlého zisku se může autor domáhat náhrady ušlého zisku ve výši odměny, která by byla obvyklá za získání licence k užití díla v době jeho užití
- ✓ vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku ceny licence k užití díla

- **Přestupková odpovědnost** na základě autorského zákona

(zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským)

- ✓ pokuta 150 000 Kč či 100 000 Kč (nekalé pomůcky, elektronická informace)
- ✓ náhrada škody

- **Trestní odpovědnost** na základě trestního zákona

(§ 152 zákona č. 140/1961 Sb., trestní zákon)

- ✓ odnětí svobody až na dva roky
- ✓ peněžitý trest do pěti milionů Kč
- ✓ propadnutí věci (např. PC, CD&DVD, kamera apod.)
- ✓ při značném rozsahu či získání značného prospěchu odnětí svobody na šest měsíců až 5 let
- ✓ náhrada škody



Děkuji za pozornost!



Art & Copyright

www.art-copyright.cz

copyright@chello.cz

Tel.: +420 603 509 533





Piráctví v digitálním věku a aktuální trendy audiovizuálního pirátství

Mgr. Markéta Prchalová
Ostrava, 25.11.2008



Česká protipirátská unie

- Chrání **filmová** díla, **audiovizuální** záznamy a televizní vysílání proti neoprávněným užitím
- Zájmové sdružení právnických osob
- Založena v roce 1991 výhradně za účelem ochrany autorských práv
- Nepodnikatelský subjekt, nevytváří zisk
- Financována výhradně ze soukromých zdrojů
- Zastupuje filmové (98%) a home entertainment (video) distributory (95%), NFA, producenty, poskytovatele TV programů, Motion Picture Association (MPA) a všechna hollywoodská studia (Disney, Fox, Paramount, Sony, Universal, Warner Bros.)



Autorské právo

- „Moderní“ autorské právo = Bernská úmluva z roku 1886, naposledy revidovaná 1971
- Formulovány podmínky volného užití
- Společenský a technický rozvoj obecně rychlejší než normotvorba
- Vs. „klasická“ díla chráněna stejně jako v analogovém věku
- Odlišný právní režim počítačových programů
- Úsilí o jiný právní režim digitálních kopií zatím neúspěšný
- Pojistka: Třístupňový test



Třístupňový test (§ 29/1 AZ)

Podmínky musí být splněny kumulativně

1. Výjimky a omezení práva autorského lze uplatnit pouze ve zvláštních případech stanovených v AZ a restriktivně vykládaných
 - ! *§ 3 OZ: výkon práva a povinností nesmí být v rozporu s dobrými mravy vs. odkud se bere všechn ten obsah*
2. a pouze tehdy, pokud takové užití díla není v rozporu s běžným způsobem užití díla
 - ? *nelegálního obsahu, často předpremiérového, je plný internet; lidé si přepalují CD&DVD*
3. a ani jím nejsou nepřiměřeně dotčeny oprávněné zájmy autora
 - ? *nositel práva je výrazně krácen na zisku a mnohdy nemá šanci ani návratnosti investice*



Právní stereotypy

- Pořízení kopie z nelegálního zdroje je obecně považováno za volné užití i když je v rozporu s dobrými mravy
- Download je tradičně vnímán jako OK, upload, sdílení jako protiprávní
- V současnosti již P2P nevyhovuje třístupňovému testu kvůli obrovskému rozsahu a škodám obecně, a velkému objemu chráněných dat sdílených jednotlivými uživateli
- Neexistuje však soudní rozhodnutí, judikát, takže se pohlíží tradičně

! Odpovědnost za škodu způsobenou úmyslným jednáním proti dobrým mravům (§ 424 OZ)

? Jak pohlížet na jednání, která tyjí z pirátství?



Aktuální trendy AV pirátství

❖ DVD-R pirátství ❖ Internetové pirátství

- Rychlé a levné
- Předpremiérové filmy a aktuální trháky
- Závodý, kdo film „vydá“ dříve
- Internet film rozšíří – zdroj pro vypalovače
- Uživatelé již nemusí překonávat ochranu

Datum vydání – Časové schéma

Premiéra v kinech

4-7 měsíců



Vydání na komerčních nosičích (DVD, BD), uvolnění do půjčoven

0-1 měsíc



Uvolnění do prodeje

3 měsíce



Placená TV, VoD, PPV

6-13 měsíců



Televize

THE PYRAMID OF INTERNET PIRACY

SUPPLIERS

The primary source of newly released pirated movies come from thieves who camcord films in theaters. Illegally recorded movies are then sold to "Replicators" who rapidly produce millions of pirated DVDs and to "Release Groups" who distribute them around the world through computer servers known as "Topsites".



< 100

RELEASE GROUPS / TOP SITES

"Release Groups" are individuals who obtain pirated content from suppliers and are the first source of piracy on the Internet. Release groups put pirated movies onto clusters of high speed computers known as "Topsites." The extraordinary speed and power of a Topsite triggers the avalanche that is global Internet piracy.

FACILITATORS

Facilitators act as Internet directories, or search engines, to coordinate the mass downloading and exchange of pirated content between downloaders.



100'S

FILE SHARERS / DOWNLOADERS

A downloader transfers illegal copies of movies from the Internet to his or her computer. The peer-to-peer software commonly used by downloaders enables them to instantly share their content with other downloaders which greatly accelerates the global spread of pirated movies.



1000'S



10,000,000'S

Internetové pirátství

❖ Online pirátství

- Peer-to-peer (P2P)
- FTP servery
- Obaly a titulky
- Warez fóra & Blogy
- Filehostingové služby
- Video Index sites
- *UGC (User generated content)*
- Streaming & Webcasting

❖ Výrobní pirátství

Nabídka DVD-R, CD-R

- Inzertní servery, rubriky
- Chat
- Webové stránky, blogy
- E-maily

Nekalé pomůcky

Pirátský online business

Piráctví je populární = zaručená návštěvnost

Warez fóra

- reklama
- prodej přístupů a VIP přístupů
- doplňkový prodej (trička)

Video index sites

- reklama
- prodej přístupů

Filehostingové servery

- prodej rychlosti a objemu (někdy samotný přístup)
- předplatné
- reklama

FTP servery

- prodej přístupů
- dary

DC huby

- finanční dary
- VIP status
- reklama

BitTorrent trackery

- reklama
- VIP status



Thriller

Můj život idiota (2007)

[Pridať inzerát](#)

www.sexualnakrasa.sk

Video Index Sites

❖ Video Index sites

- účelová struktura webu
- obsah uložen jinde (UGC)
- ? kdo ukládá obsah
- ? kdo upravuje stránku a generuje linky
- přímé porušení práva

Příjmy

- ✓ reklama
- ✓ zpoplatněný přístup

! podvody

"Za zásah do výlučného autorského práva je potřeba považovat jakékoli zpřístupnění díla veřejnosti způsobem, že kdokoli k němu může mít přístup na místě a v čase podle vlastní volby, tj. i prostřednictvím pouhého ‚linku‘ nezávisle na vlastnictví či užívání rozmnoženiny díla, která je prostřednictvím linku zpřístupněna (tzn. zpřístupnění jako tzv. mirror downloading či embedded link). V tomto ohledu se jedná o další užití díla, ke kterému je zásadně nutný souhlas majitele autorského práva k zpřístupněnému dílu. Obdobné platí i o framingu, který je také protiprávní."

Autorský zákon: komentář / Ivo Telec, Pavel Tůma, 1. vyd.
Praha: C. H. Beck, 2007

Fórum - W.A.R. fórum - Windows Internet Explorer

http://www.warforum.cz/

Google

Fórum - W.A.R. fórum x Movie - Premiéry - Zobrazit f...

Stránka Nástroje

Notebooky Navigace Dalekohledy Hasiči technika Vratové systémy Spezi Sexy Latex PVC oblečení

TASK X-pert Kancelář 14399,- **13999,-** vč. DPH

WWW.WARFORUM.CZ
WARFORUM
surfeři sobě...

Šikovná ručka 635,- skladem
Kožený postrojek pro ženy 990,- skladem
Dinky Diger - vibrátor 1340,- skladem
www.hyperbobr.cz

FAQ • Hledat • Seznam seznamů • Oprávnění pro DL • Uživatelské skupiny • Změř si své IQ • W.A.R. Team • WSP Konfigurator • Anti/Hodnosti • Trička W.A.R. • Letní ponožky W.A.R.
TV program • T-hry • Dnešní audit přístupů • Návod • W.A.R. Mecenáš • !!Seznam DVD!! • !!Reklamní Prostor!! • Registrace • Nastavení • Přihlásit, pro kontrolu soukromých zpráv • Přihlášení

www.PÁŘENÍSTĚ.cz – Pro své nejlepší hráče vybíráme ty nejlepší hry! Přidej se i ty a zahraj si je všechny zdarma na www.pareniste.cz

INZERTE

Pevná latexová pouta 935,- skladem
Svazování má něco do sebe ...

Mikroskop Bresser Biotar DLX 50-1200x
cena jen 1390,-
zdarma přepravní kufr, sklíčka, preparáty, pinzety
asus cd

Madagascar 2 - Madagaskar 2: Útěk do Afriky (2008) Zobrazit téma - W.A.R. fórum - Windows Internet Explorer

http://www.warforum.cz/viewtopic.php?t=855132

Google

Madagascar 2 - Madagaskar 2: Útěk do Afriky (2008) ...

55 minute 45 seconds. Still very watchable.

In These Troubled Times, We shall PreVail!!!
Tagline: The crate escape

Plot Outline: The sequel of the first movie, the New York Zoo Animals, Alex the Lion, Marty the Zebra, Melman the Giraffe and Gloria the Hippo...

We are looking for sources, if you are interested please email us at: wannahelp at hushmail.com

Enjoy!!
We salute everyone that contributes to the scene!
Farewell to our friends who have left.

powered by www.xREL.to - Release Source #1
NOT INTENDED FOR ANY USE OUTSIDE OF xREL.TO!

Info:

kód:

<http://www.csfd.cz/film/224801-madagaskar-2-utek-do-afriky-madagascar-escape-2-africa/>
<http://www.madagaskar2.cz/>
<http://www.imdb.com/title/tt0479952/>

Film:

kód:

<http://rapidshare.com/files/162059584/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part1.rar>
<http://rapidshare.com/files/162060268/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part2.rar>
<http://rapidshare.com/files/162061004/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part3.rar>
<http://rapidshare.com/files/162061825/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part4.rar>
<http://rapidshare.com/files/162062592/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part5.rar>
<http://rapidshare.com/files/162063402/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part6.rar>
<http://rapidshare.com/files/162065150/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part7.rar>
<http://rapidshare.com/files/162065712/Madagascar.2.TC.INT.XviD-PreVail.part8.rar>

Screensy:



Warez fóra, Blogy

❖ Warez fóra

- movie, music, software, game
- Warforum, Warcenter
- „jen“ odkazy, které vkládají uživatelé
- často neaktivní

Příjmy:

- ✓ reklama
- ✓ prodej přístupů a VIP přístupů
- ✓ doplňkový prodej (trička)

❖ Filehostingové služby

- využívány 3. osobami
- RapidShare, HellShare...
- české servery otevřeně kalkulují s piráctvím

❖ Blogy

- internetové „deníčky“
- linky často aktivní = přímé porušení práva
- odkazy vkládá majitel či registrovaní uživatelé

Příjmy:

- ✓ prodej rychlosti a objemu (někdy samotný přístup)
- ✓ předplatné
- ✓ reklama

Weby s obaly a titulky

- přímé porušení práva
 - ✓ hosting souborů s chráněným obsahem
 - ✓ přímé odkazy
- obaly = chráněné dílo
- ztrácejí pirátský produkt
- pravomocné rozhodnutí soudu (Rozsudek Okresního soudu ve Znojmě ("obalycd.cz") ze dne 24.7.2002)
- titulky = chráněné dialogy, překlad
- usnadňují pirátství a šíření kopií ze zahraničí opatřených češtinou

Účastníci na protiprávním jednání

Pomocník, Návodce & Organizátor

technicky umožní porušení práva, odstraní překážky, poskytne radu

- Direct Connect huby (určují pravidla - nutí sdílet, zprostředkují kontakt)
- BitTorrent trackery (organizují a řídí přenos souboru, zároveň sdílí)
- eDonkey servery (zprostředkují kontakt, zároveň sdílí)
- Kazaa Supernodes a Network supernodes (zprostředkují kontakt, jako uživatelé mohou zároveň sdílet) Warez fóra – zpravidla neaktivní odkazy
- Aktivní odkazy: Video index site (spouští se přímo na stránce), Blogy, Weby s obaly a titulky
- Hostují nelegální obsah: FTP servery, Filehostingové servery, UGC (User generated content), Weby s obaly a titulky

Uživatelé

využívají protiprávního jednání jiných osob, hodnocením je podněcují

- Sdíleči (vědomě či použitím určitého P2P klienta sdílí chráněné soubory)
- Sosači (pouze stahují, ale download je vědomé využívání protiprávního jednání jiné osoby – vyhovuje třístupňovému testu?, rozpor s dobrými mravy?)



Jak legálně stahovat filmy

Legální stahování filmů za poplatek

- ✓ <http://kinomania.idnes.cz/>
- ✓ <http://videopujcovna.ceskatelevize.cz>
- ✓ <http://www.cz.o2.com/o2tv/cz/videoteka/index.html>
- ✓ <http://www.topfun.cz>
- ✓ <http://www.doc-air.com>

Bezplatné služby

- ✓ <http://www.stream.cz>
- ✓ <http://www.archive.org/index.php>
- ✓ <http://emol.org/movies/>

DVD-R pirátství

- Původní zdroj: Internet, vydaná DVD a BD, (ruské padělky)
- Komerční pirátství: burzy, podomní prodej, továrny, firmy, inzeráty
- „Přepalování“: kamarádi, škola, práce, známí, obec

Zločin a trest

- Neoprávněný zásah do autorských práv je především autorskoprávní delikt
- Objektivní povinnost k náhradě škody a vydání bezdůvodného obohacení (! na § 40 odst. 4 AZ) – zpravidla citelnější než trestní postih
- Odpovědný je porušitel vs. Povinnost předcházet škodám
- Trestný čin – intenzita, úmysl, individuální odpovědnost
- § 152 trestního zákona je blanketní ustanovení
- Neznalost zákona neomlouvá
- Úmyslné jednání (postačí nepřímý úmysl)
 - Nikoli náhodné, neuvědomělé jednání
- Trestní postih za účastenství, např. pomoc, návod, organizátorství
- I v případě, že jednání není porušení AP, zůstává odpovědnost za škodu a způsobí-li škodu více škůdců, může být vymáhána po kterémkoli z nich celá

Děkuji za pozornost!

Filmy nejsou zadarmo

www.filmynejsouzadarmo.cz

SKRIPTA A PREZENTACE KE STAŽENÍ V SEKCI DOWNLOAD

Česká protipirátská unie

www.cpufilm.cz

cpuilm@cpuilm.cz

Protipirátská linka: 222 328 767

SKRIPTA A PREZENTACE KE STAŽENÍ V SEKCI ZAJÍMAVOSTI





Institut náhradních odměn

ČNS IFPI

Pavel Bodiš, IFPI



- upraven v § 25 AZ „ U zveřejněných děl, které lze rozmnožovat pro osobní potřebu FO na papír nebo na nenahrané nosiče záznamu, má autor právo na odměnu v souvislosti s takovým rozmnožováním díla”
- střet dvou zájmů – majetková práva autora vs celospolečenský zájem na šíření autorských děl
- zákonodárce řeší pomocí institutů náhradních odměn, které se však vztahují pouze k využití zákonné výjimky stanovené v § 30 tedy k legálnímu pořízení rozmnoženiny pro osobní potřebu
- **není to předplatné** na nelegální užití, ale náhrada ušlého zisku autora za legálně pořízené rozmnoženiny pro osobní potřebu
- vztahuje se i na výkonné umělce a výrobce zvukových a zvukově-obrazových záznamů

- Platí se jak z nenahraných nosičů, tak z přístrojů umožňujících pořizování rozmnoženin
- Poplatky z nenahraných nosičů činí například: CD-R 0,40 Kč, DVD-R 1 Kč
- Odměna z kopírovacího přístroje – diferenciací dle ceny od 120 Kč (cena přístroje do 2500 Kč) do 13 500 Kč (cena přístroje nad 200 000)
- Poplatky se krom jiného platí i z paměťových karet, pevných disků
- Upraveno vyhláškou č.488/2006 Sb.

IFPI - Mezinárodní federace hudebního průmyslu

Legální stahování hudby

i-legalne.cz | stahuj hudbu i legálně! - Mozilla Firefox

Soubor Úpravy Zobrazit Historie Záložky Nástroje nápověda

https://www.i-legalne.cz/jnp/cz/izy

Nejnavštěvovanější Jak začít Přehled zpráv Hotmail Vlastní odkazy Windows Media Windows

i-legalne.cz | stahuj hudbu i legál... Hledání: 4tet Bontonland.cz Technická univerzita v Liberci

katalog magazin **izy music** Jak nakupovat Nákupní řád Nápověda FAQ Kontakt

izy music i-legalne.cz Vše Skladby Alba Interpreti Inkubátor

hledej

Rozšířené Procházení žánrů Interpreti A až Z

Přihlásit se / Jsem nový uživatel

Košík: neobsahuje žádnou položku

izy měsíc 3 izy měsíce **izy rok**

Na i-legalne.cz je právě: 603 438 skladeb a 48 547 alb od 54 289 umělců

izyman
Stáhněte si zdarma software pro stahování hudby služby izy music na portálu i-legalne.cz

Aktuálně:
Stahování hudby nikdy nebylo tak ÍZY
Chcete mít neomezený přístup k 500 000 skladeb za pouhých 249,- Kč měsíčně? Žádný problém. Představujeme vám revoluční službu v oblasti digitální hudby - Izy music. [více](#)

stáhni si izyman

Je to izy

izy music i-legalne.cz

- za 249,- měsíčně stahuj neomezeně
- poříd si hudbu na měsíc i na rok
- získej přístup k 500.000 skladeb

KDYŽ CHINASKI TAK NAŽIVO HRAJTE O VSTUPENKY!

i-legalne.cz on tour
nejlepší koncertní turné & festivaly

pay sec **izy měsíc** i-legalne.cz jen 249,- Kč nebo 300 Coca-Cola bodů [více informací](#) [objednat](#)

izy měsíc i-legalne.cz za 1,- Kč [více informací](#) [objednat](#)

Najít: Další Předchozí Zvýraznit Rozlišovat velikost

Přenáším data z www.i-legalne.cz...

PORUŠOVÁNÍ PRÁV K HUDEBNÍM NAHRÁVKÁM V PROSTŘEDÍ INTERNETU

ČNS IFPI

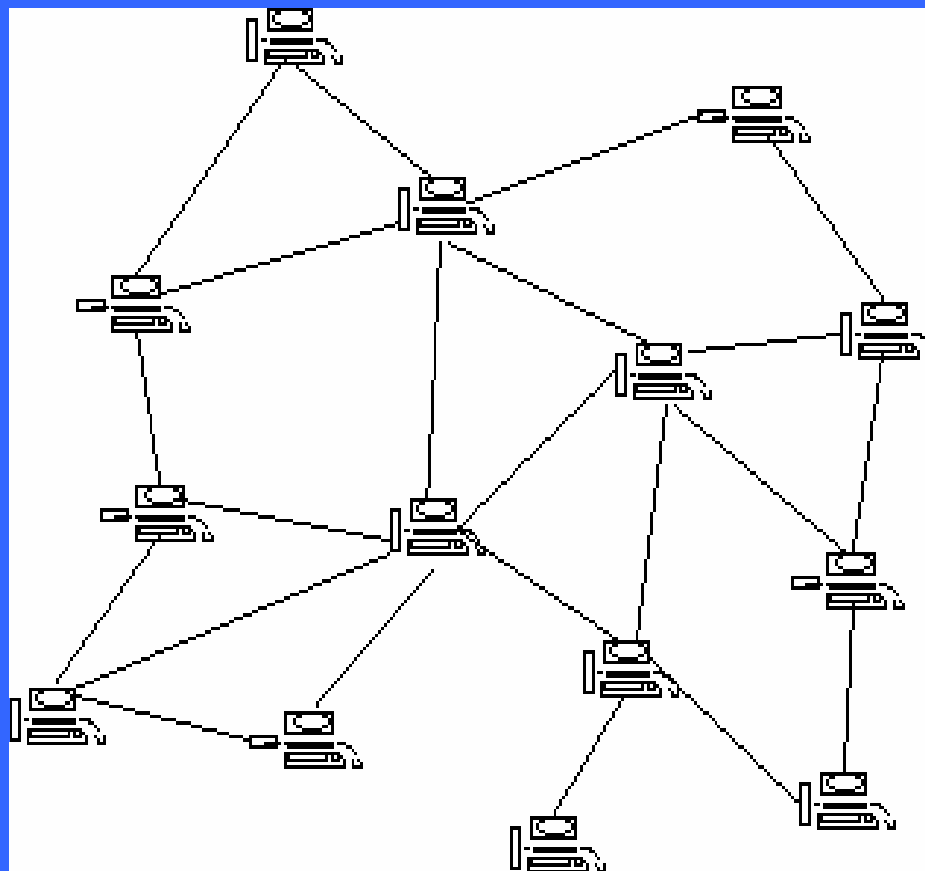
Legislativní rámec

- **Autorský zákon**
- **Trestní zákon**
- **Zák.č. 127/2005 Sb.**
 - **TELEKOMUNIKAČNÍ ZÁK.**
- **Vyhláška č. 485/2005 Sb.**

Internet a porušování ochrany autorských práv k hudebním dílům

- **Úložiště souborů s autorskými díly**
- **Výměnné sítě (P2P)**

Počítačové sítě P2P



Počítačové sítě P2P

- **decentralizované virtuální sítě**
- **velké množství uzlů (HUBů)**
- **desetitisíce uživatelů**
- **stovky TB sdílených dat**

Fórum

Hledat

1 2 3 > >>

[Zobrazit/skrýt detaily](#)

Název hubu/Popis hubu

[BEST of all hubs :::CZech republic::: \(dc.bestofallhub.com:1128\)](#)
 •Welcome all•Search interval 30s•User limit 15.000•40GB/user•Warning before kick!•Welcome all•

www.bestofallhub.com

Počet komentářů: 37, počet zobrazení detailu hubu: 2731

Hodnocení:	
Spolehlivost:	
Rychlost:	
Obsazenost:	
GB/uživatele:	
Celkově:	

Powered by <http://hubhosting.biz>

Hodnocení:	
Spolehlivost:	
Rychlost:	
Obsazenost:	
GB/uživatele:	
Celkově:	

[Music Runway](#)
...::: Prejeme Krasny den *** MUSIC RUNWAY *** Have Nice Day ::...
www.music-runway.com
Počet komentářů: 1, počet zobrazení detailu hubu: 182

Hodnocení:	
Spolehlivost:	
Rychlost:	
Obsazenost:	
GB/uživatele:	
Celkově:	

- = • [8 + []] d' d n 8] • = - (DVD Club eXtReMe)
50+GB in share? - PM any OP for reg :) or type +reqme

Hodnocení:

Spolehlivost: 

Rychlost: 

Obsazenost: 

StrongDC++ 2.03 - [Puskin - BEST of all hubs ::CZech republic:: [dc.bestofallhub.com:1128]]

File View Transfers Window Help

Puskin

- SdileneDC++
 - Music
 - [AC-DC] Complete
 - [Beatles, The] Complete
 - [Black Sabbath] Complete
 - [Bob Dylan] Complete
 - [Crosby,Stills,Nash&Young] Complete
 - [Deep Purple] Complete
 - [Dire Straits&Knopfler] Complete
 - [Elan] Complete
 - [Eric Clapton] Complete
 - [Janis Joplin] Complete
 - [Jethro Tull] Complete
 - [Led Zeppelin] Complete
 - [Leonard Cohen] Complete
 - [Marillion] Complete
 - [Nohavica] Complete
 - [Pink Floyd] Complete
 - [Rolling Stones] Complete
 - [Simon&Garfunkel] Complete
 - [U2] Complete
 - [Uriah Heep] Complete
 - [Van Morrison] Complete
 - [Vlasta Redl] Complete
 - [Yes] Complete
 - Abraxas
 - Ales Brichta
 - Arakain
 - Best Of
 - Buty
 - Cimman

File	Type	Size	TTH Root
Music		47,80 GB	
Ruzne		20,33 MB	
Video		280,83 GB	

File list loaded. Speed: 5,15 kB/s Files: 11972 Size: 328,65 GB Items: 3 Size: 328,65 GB Subtract list Match queue Find Next

User	Hub / Segments	Status	Time left	Speed	Filename	Size	Path	Ip	Ratio
Kari	BEST of all hubs...	Connecting...	0:00:00	0 B/s	Kari.4MZGZ2DQB6...	-1 B	C:\PROGRAM...		1,00
MIKy_MK(CZ)	BEST of all hubs...	Connecting...	0:00:00	0 B/s	MIKy_MK(CZ).QBK...	-1 B	C:\PROGRAM...		1,00

BEST of all hubs... Puskin - BEST of...

Shared: 20,03 GB H: 1/0/0 Slots: 2/2 (3/3) D: 1,16 MB U: 1,32 kB D: [0][N] 1,22 kB/s U: [0][N] 0 B/s

Možnosti ČNS IFPI

- zjistit IP adresu uživatele
- dohledat poskytovatele připojení (ISP)
- zdokumentovat sdílený obsah a činnost uživatele na uzlech
- provést kontrolní download nabízených autorských děl

Spolupráce s Policií ČR

- spolupráce s nově vznikajícími odbory počítačové kriminality při KŘ PČR
- součinnost při dokumentování činnosti podezřelých osob
- vypracovávání odborných vyjádření s vyčíslením způsobené škody

IFPI - Mezinárodní federace hudebního průmyslu

Výsledek společného úsilí

Jednací číslo: 3 T 160/2006

ČESKÁ REPUBLIKA
TRESTNÍ PŘÍKAZ

Samosoudce Obvodního soudu pro Prahu 10 vydal dne 29. září 2006 podle § 314e odst. 1 trestního řádu tento trestní příkaz:

Obviněný
Luboš R. [redacted],
nar. [redacted], trvale bytem Bořanovice, [redacted]

je vinen, že

v době nejméně od roku 2002 do 16.1.2006 na svém pracovišti v Praze 10 ve společnosti [redacted] a [redacted] s.r.o. v ulici [redacted] se na pracovním počítači jako uživatel internetové výměnné sítě vystupující pod přezdívkou LUBOSOFT připojoval k Internetu, kde v rámci výměnných sítí za použití speciálního programu DC++ sdílel a tím ostatním uživatelům těchto výměnných sítí nabízel ke stažení hudební a audiovizuální soubory, a to bez vědomí a souhlasu nositelů autorských práv, ke škodě České národní skupiny Mezinárodní federace hudebního průmyslu z celkem 717 říšených a zajištěných komerčních titulů, Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním z počtu 621 skladeb a České protipirátské unie za provedení rozmnožení filmových titulů,

tedy: zasáhl neoprávněně do zákonných chráněných práv k autorskému dílu, uměleckému výkonu, zvukovému a zvukově obrazovému záznamu a dopustil se takového činu ve značném rozsahu,

TRR082 - (Tr.ř. 82 - trestní příkaz)

čímž spáchal

trestný čin porušování autorského práva, práv souvisejících s právem autorským a práv k databázi podle § 152 odst. 1, odst. 2 písm. b) trestního zákona,

a za to se odsuzuje

Podle § 152 odst. 2 tr. zákona k trestu odnětí svobody v trvání 7 měsíců.

Podle § 58 odst. 1 tr. zákona a § 59 odst. 1 tr. zákona se výkon trestu podmíněně odkládá na zkoušební dobu 14 měsíců.

Podle § 229 odst. 1 tr. řádu se poškozená Česká protipirátská unie se sídlem Praha 8, Sokolovská 37/24 odkazuje s nárokem na náhradu škody na řízení ve věcech občanskoprávních.

Poučení: Proti tomuto trestnímu příkazu lze do osmi dnů od jeho doručení podat u zdejšího soudu odpor. Právo podat odpor nenáleží poškozenému. Pokud je odpor podán včas a oprávněnou osobou, trestní příkaz se ruší a ve věci bude nařízeno hlavní líčení. Při projednání věci v hlavním líčení není samosoudce vázán právní kvalifikací ani druhem a výměrou trestu obsaženými v trestním příkazu. Nebude-li odpor řádně a včas podán, trestní příkaz se stane pravomocným a vykonatelným. V případě, že obviněný odpor nepodá, vzdává se tím práva na projednání věci v hlavním líčení.

V Praze dne 29. září 2006

Mgr. Radek Mařík v.r.
samosoudce

Za správnost vyhotovení:
Andrea Šicglová

TRR082 - (Tr.ř. 82 - trestní příkaz)



Softwarové pirátství

aneb jak se nedostat do problémů

Jakub Vlček, softwarový auditor



Co je softwarové pirátství

- Termín „*softwarové pirátství*“ je vznešený výraz pro obyčejnou krádež.
- Představuje nelegální užívání softwaru – to znamená užívání softwaru v rozporu s **licenčním ujednáním**.
- Licenční ujednání může být v papírové či **elektronické podobě**.
- K pirátství může docházet i nevědomky – **nevědomost nicméně neomlouvá**.

Pirátem je každý, kdo užívá software v rozporu s podmínkami, které si určil autor počítačového programu.



Na co má uživatel softwaru právo

- **Vlastnictvím kupujícího vše hmotné** – datový nosič, manuál a další náležitosti.
- Software je ale **nehmotný - vzniká pouze právo jej užívat**, a to způsobem, který upravuje licenční smlouva k produktu a autorský zákon.
- Uživatel má právo využít všech možností daných **licenční smlouvou**, proto se vyplatí ji pozorně přečíst.
- Smlouva nemusí být v tištěné podobě a **pro uživatele je závazná**.
- Pokud je v licenční smlouvě něco, s čím uživatel nesouhlasí, nejlepší je **instalaci zastavit a program vrátit**.
- Při pochybnostech doporučujeme kontaktovat výrobce či jeho zástupce.



Pozor na časté omyly

- Instalace určená pro **jeden počítač** musí být **instalována pouze na jednom počítači** – není možné software instalovat na dva počítače i když oba vlastní a užívá stejná osoba.
- Licenční smlouva je důležitá, ale je třeba **prokázat i způsob získání programu** – účtenka, darovací smlouva, atd.
- **Uchovávat doklady o legálním nabytí** softwaru během celé doby jeho užívání! Pozor na předčasné skartování účetních dokladů k softwaru!
- **Registrace programu u výrobce nestačí** – nenahradí doklad o nabytí softwaru.

Licenční podmínky musí být před uzavřením kupní smlouvy dostupné. Prohlášení typu „otevřením krabice se softwarem souhlasíte s podmínkami výrobce“ jsou nesmyslné.



Pozor na SW z internetu

- Pozor zejména na **shareware či freeware**. Pro nepersonální účely je často nutné zaplatit za licenci.
- Software doporučujeme tedy stahovat pouze z **důvěryhodných zdrojů**.
- **Zrádný je i software z druhé ruky**. Někteří výrobci jej umožňují uživatelům dále prodat, ale to je většinou výslovně uvedeno v licenční smlouvě.
- Pozor na **OEM software**, který je vázán výhradně na hardware.

Pozor na stahování softwaru z P2P sítí. Už pouhé stahování nelegálního softwaru je porušování autorského práva.

Pozor na „on-line” podvodníky



- Množí se nabídky „levného“ softwaru prostřednictvím **falešných internetových obchodů.**
- Nabízejí populární tituly za zlomek ceny – údajně OEM verze či záložní kopie – **snaží se vypadat jako legitimní obchody.**
- Jde o prodej nelegálních kopií se všemi riziky s tím spojenými
- **„Phishing“** neboli „rhybaření“. Podvodníci se snaží prostřednictvím informační návnady vylákat z lidí osobní informace
 - Lákají spotřebitele na nesmyslně nízké ceny či jiné výhody
 - Vydávají se za známé společnosti , organizace nebo osoby.

RADA: Věřte svým instinktům, je-li cena „příliš dobrá, aby to byla pravda,“ pak tomu tak skutečně může být. Obezřetně přistupujte také ke kompilacím softwarových titulů od různých vydavatelů na jediném disku nebo CD.



Kdo vyšetřuje pirátství

- Policejní razie kvůli podezření z užívání nelegálního softwaru se může dotknout kohokoli.
- Vyšetřuje pouze **Policie ČR** – rozhodně ne BSA.
- Po pirátech pátrají i soukromé **detektivní agentury** – případy pak předávají policii.
- Nejčastěji na základě udání či dlouhodobého sledování.
- **Riziko představují i ostatní díla**, na které se vztahuje **autorský zákon** – zejména filmy a hudba.
- **Policie eviduje vše**. Značnou část škod představují například filmové nahrávky.



Rizika spojená s nelegálním SW

- **Vysoké pokuty** – výši stanovuje soud
- **Odškodnění SW výrobců** – až dvojnásobek licenčních poplatků. Firma si zároveň musí software řádně zakoupit, chce-li jej užívat dál.
- **Odnětí svobody** – až do výše pěti let
- **Propadnutí věci** – rozhoduje soud
- Zásah policie **ovlivní běh firmy** – den i více není možné používat počítačové vybavení.
- **Ztráta dobrého jména**
- Riziko **dalšího vyšetřování** v jiných oblastech hospodaření firmy



Zdroje informací

- **www.ZeptejteSeSAMA.cz**

**Zeptejte se SAMA – efektivní správa softwaru
(SAM - Software Asset Management)**

- **www.SWMpoint.cz**

**Kompetenční centrum pro softwarový
management**

- **www.bsa.cz**
- **www.myslenka.cz**

§ 152

Porušování autorského práva, práv souvisejících s právem autorským a práv k databázi

(1) Kdo neoprávněně zasáhne do zákonem chráněných práv k autorskému dílu, uměleckému výkonu, zvukovému či zvukově obrazovému záznamu, rozhlasovému nebo televiznímu vysílání nebo databázi, bude potrestán odnětím svobody až na dvě léta nebo peněžitým trestem nebo propadnutím věci nebo jiné majetkové hodnoty.

(2) Odnětím svobody na šest měsíců až pět let nebo peněžitým trestem nebo propadnutím věci nebo jiné majetkové hodnoty bude pachatel potrestán,

- a) získá-li činem uvedeným v odstavci 1 značný prospěch, nebo**
- b) dopustí-li se takového činu ve značném rozsahu.**

Návrh nového trestního zákoníku

Sněmovní tisk 410/0 po pozměňovacím návrhu ÚPV 410/3

§ 268

**Porušení autorského práva,
práv souvisejících s právem autorským a práv k databázi**

- 1. Kdo neoprávněně nikoli nepatrně zasáhne do zákonem chráněných práv k autorskému dílu, uměleckému výkonu, zvukovému či zvukově obrazovému záznamu, rozhlasovému nebo televiznímu vysílání nebo databázi, bude potrestán odnětím svobody až na dvě léta, zákazem činnosti nebo propadnutím věci nebo jiné majetkové hodnoty.**
- 2. Odnětím svobody na šest měsíců až pět let, peněžitým trestem nebo propadnutím věci nebo jiné majetkové hodnoty bude pachatel potrestán,**
 - a) vykazuje-li čin uvedený v odstavci 1 znaky obchodní činnosti nebo jiného podnikání,**
 - b) získá-li takovým činem pro sebe nebo pro jiného značný prospěch nebo způsobí-li tím jinému značnou škodu, nebo**
 - c) dopustí-li se takového činu ve značném rozsahu.**
- 3. Odnětím svobody na tři léta až osm let bude pachatel potrestán,**
 - a) získá-li činem uvedeným v odstavci 1 pro sebe nebo pro jiného prospěch velkého rozsahu nebo**
 - b) způsobí-li tím jinému škodu velkého rozsahu, nebo**
 - c) dopustí-li se takového činu ve velkém rozsahu.**